

Domenica 4/7 - ore 5.15

Monteciccardo, Monte Santa Maria

SENTI LO MARE

Dall'alto della collina le note di un violino accompagnano il sorgere del sole.

Musica di H. Biber, J. Schmelzter e G. Tartini, Tommaso Luisson, violino
Willem Peerik, basso continuo

Domenica 11/7 - ore 19.00

Gradara, Cortile del Castello

L'INFERNO

Canto V e XXVII: Amore e Guerra nella terra dei Montefeltro e i Malatesta.

Musica di G. Du Fay, M. Flecha, A. Busnois, J. Desprez

Coro Polifonico Jubilate di Candelara

Ensemble di flauto dolce "Les voix de bois"

Ensemble vocale "La Flora"

Alida Oliva, soprano

Willem Peerik, direttore

Alessandro Guidotti, letture dantesche

Mercoledì 14/7 - ore 21.15

Santa Maria dell'Arzilla

Presso l'Azienda Agricola Apearzilla

OCCHI VAGHI E LEGGIADRI

Insalada musicale di ostinati, danze, fantasie et altro.

Musica di D. Ortiz, G. Caccini,

G. Kapsberger, F. Caroso, G. Frescobaldi

Ensemble Dolci Accenti

Danièle Cernuto, viole da gamba e voce

Calogero Sportato, tiorba, arciliuto e chitarra

alla spagnola

domenica 18/7 - ore 21.15

Mombarocco, Piazza Barocci

REMINISCENZE DANTESCHE

La Rinascita dell'Italia Antica nel 1800.

Musica di C. Monteverdi, A. Vivaldi,

G. Puccini, O. Respighi, A. Casella,

R. Zandonai

Ensemble "Concordia"

Maria Chiara Mazzi, racconto storico musicale

Fra Renato Martino, letture dantesche

In collaborazione con Francescadarmini 2021

e Comune di Gradara

Martedì 20/7 - ore 21.15

Gradara, Cortile del Castello

A LIETA VITA

Canti, balli e versi alla corte Rinascimentale.

Coro Polifonico Jubilate di Candelara

Coro San Giuseppe di Gradara

Giorgio Pimai, flauti, tamburi e travestieri

Giovedì 22/7 - ore 21.15

Pesaro, Cortile della Biblioteca Oliveriana

VINCENZO OLIVIERI

Le bizze viciende del musicista di casa.

Musica di Padre G. B. Martini, G. Vignali,

A. G. Pampani e V. Olivieri

Willem Peerik, clavicembalo

Maria Chiara Mazzi, racconto storico musicale

In collaborazione con Note Oliveriane 2021

Sabato 24/7 - ore 21.15

Orciano, Piazza del Castello

IL MUSICO NICOLÒ FONTEI

Il viaggio nel Barocco Italiano del musicista di Orciano.

Musica di N. Fontei di Orciano

e F. Magini di Fano

Ensemble "La Flora" Bologna

Alida Oliva, soprano

Bianca Simone, contralto

Maria Chiara Mazzi, racconto storico musicale

Mercoledì 28/7 - ore 21.15

Monteciccardo, Il Conventino

dei Serviti di Maria

IL VIOLINO DI PIRANO

Musica di G. Tartini, A. Vivaldi

Ensemble Il Terzo Suono Slovenia

in collaborazione con Tartinifestival di Pirano

Venerdì 30/7 - ore 21.15

Mombarocco, Santuario del Beato Sante

IL PURGATORIO

Canto V e XXXIII: Dalla morte violenta

di Buonconte alla discesa di Beatrice.

Musica di C. De Rore, J. Archadelt, J. Desprez,

M. Flecha, C. Porta

Coro Polifonico Jubilate di Candelara

Ensemble vocale "La Flora"

Alida Oliva, soprano solista

Willem Peerik, direttore

Fra Renato Martino, letture dantesche

Giovedì 5/8 - ore 21.15

Colbordolo, Piazza del Castello

SALONE MARGHERITA

Musica a Milano al tempo del Vicere di Spagna.

Musica di G. Caccini, A. Falconieri,

F. Cavalli, B. Strozzi, N. Porpora

Ensemble Cenacolo Musicale

Francesca Biliotti, contralto

In collaborazione con Barocco Europeo

di Portdenone

Sabato 7/8 - ore 19.00

Mombarocco, Bosco del Santuario

del Beato Sante

IL PARADISO

Canto XI e XXXIII: Fu tutto serafico in ardore.

Musica dalla "Vita del serafico padre San

Francesco" di D. Ventura di Morro di Jesi

Ensemble vocale "La Flora" Bologna

Fra Renato Martino, letture dantesche

Giovedì 12/8 - ore 21.15

Mombarocco, Piazza Barocci

LA MUSICA NELLA

DIVINA COMMEDIA

Racconto storico musicale:

Maria Chiara Mazzi

Fra Renato Martino, letture dantesche

Fra Lorenzo Del Bene, canto gregoriano

Willem Peerik, organo

Sabato 14/8 - ore 21.15

Ginestreto, Piazza del Castello

LA SOAVE MELODIA

Musica al fido di Baldassar Castiglione.

Musica di A. Falconieri, D. Castello, S. Rossi

Insieme di Musica Antica

"Fairy Consort" Chieti

Mercoledì 18/8 - ore 21.15

Candelara, Piazza del Castello

NEL SALOTTO

DELLE CANDELE

Lo splendore barocco nell'Opera Italiana.

musica di G. F. Händel, A. Vivaldi, N. Jommelli

Aloisa Aisemberg, mezzo-soprano

Ensemble barocco del festival

E quindi uscimmo a riveder le stelle.

Dante Alighieri, Divina Commedia

Inferno, Canto XXXIV, verso 139

Organizzazione:
Coro Polifonico

Jubilate di Candelara

Presidente Coordinatore Stefano Giorgi

Direttore Artistico Willem Peerik

JUBILATE
coro polifonico

