



Comune di Pesaro

Vice Sindaco e Assessore alla BELLEZZA
(Cultura e Turismo – Gemellaggi e Cooperazione Internazionale -
Ricerca di finanziamenti nazionali e comunitari)

Pesaro 26 Ottobre 2020
Prot. n.

Al Consigliere Emanuele Gambini
Prima c'è Pesaro – Fratelli d'Italia

INTERROGAZIONE COMUNALE

Oggetto: STATUE – MOMUMENTI – LAPIDI stato di conservazione e classificazione

Gentilissimo consigliere comunale Emanuele Gambini,

in merito alla sua interrogazione comunale acquisita agli atti con nota prot. n. 80174 del 27/08/2020 che chiede una mappa dettagliata di **lapidi commemorative, statue e/o busti e monumenti** con relativo stato di conservazione e l'individuazione dei servizi preposti alla pulizia e decoro di tali beni, è nostra cura precisare quanto segue.

Analisi e verifica dello stato di salute dei beni oggetto della presente istanza, sono state circoscritte alla zona urbana del centro storico, zona in cui insiste la maggior parte di questo genere di manufatti che testimonia e celebra personaggi ed episodi della storia post-unitaria locale e nazionale.

D'altra parte, si sottolinea che l'interrogazione può rappresentare l'occasione utile per avviare una complessa e articolata operazione di censimento che per ritenersi esaustiva ed efficace richiede inevitabilmente un lavoro lungo e attento che può essere svolto da un professionista e/o ricercatore; tale figura se ne potrebbe incaricare in via esclusiva e prioritaria anche attraverso l'individuazione di uno specifico bando, progetto di ricerca ministeriale o di enti che si occupano a vario titolo di beni culturali.

Per ciò che riguarda le operazioni di pulizia e decoro circostante l'area di collocazione dei beni sottoelencati, il servizio comunale di riferimento è quello dei **Lavori Pubblici** che si attiva con i propri operai se l'intervento è banale e non interessa un bene vincolato, (tutela ai sensi dell'art. 10, comma 1 del D.Lgs.42/2004 e ss.mm. ii.) oppure coinvolge aziende specializzate nel restauro di beni di rilevante valore storico-artistico(ditte di restauratori specializzati, settore n. 2 superfici decorate dell'architettura, materiali lapidei e derivati, ex art.182, c. 1bis, D.Lgs. 42/2004 e ss.mm. ii) previa autorizzazione del progetto da parte della competente Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche – Ancona (ai sensi dell'art.21, comma 4 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm. ii.).

In relazione allo stato di conservazione dei manufatti, si fa presente che in caso di un eventuale restauro, la descrizione e analisi puntuale dei fattori di degrado e la metodologia di intervento da mettere in campo sono demandate alla ditta e/o restauratore specializzato che verrà individuato.

Elenco lapidi/iscrizioni:

Palazzo Mazzolari Mosca Via Rossini 37

facciata, targa apposta dall'amministrazione comunale nel 1948 in ricordo del riscatto cittadino dall'oppressione nazi-fascista, stato di conservazione **discreto**;

Scalone d'onore: targa imposta da espressa clausola testamentaria che commemora il lascito testamentario (1885) della marchesa Vittoria Mosca al Comune di Pesaro con una frase dettata da lei stessa ("Vittoria Mosca/amantissima delle arti belle/questo monumentale palazzo rivendicava dalle ruine/e con dispendiose assidue cure/ridotto ad industriale museo/legava al Municipio di Pesaro/a perpetua memoria/della sua famiglia/a decoro della sua patria diletta/a beneficio e vantaggio/della gioventù studiosa/ e della classe operaria/ sempre da lei soccorsa e protetta/ implorate pace alla donatrice"; stato di conservazione **buono**;

Casa Rossini Via Rossini, 34; targa apposta dal Municipio nel 1843, che commemora la nascita del suo illustre concittadino Gioachino Rossini (1792-1868): stato di conservazione **buono**; Via Passeri, targa che individua l'edificio in cui nacque il letterato, giurista, archeologo, naturalista e poeta pesarese Gianbattista Passeri (1694-1780); stato di conservazione: **discreto**;

Corso XI settembre targa apposta nel 1907 che individua l'edificio in cui nacque il volontario garibaldino Francesco Aiuti, stato di conservazione: **discreto**;

Corso XI settembre targa che individua l'edificio in cui nacque il pittore pesarese Simone Cantarini detto il Pesarese (1612-1648): stato di conservazione **buono**;

Piazzale Lazzarini/ targa che individua l'edificio in cui nacque Giannandrea Lazzarini (1710-1801), pittore, architetto, letterato, teologo, scrittore e poeta, stato di conservazione: **discreto**;

Largo Mamiani targa/lapide che individua l'edificio in cui nacque l'erudito pesarese Terenzio Mamiani, stato di conservazione: **buono**;

Piazzale Collenuccio, targa GLORIA ETERNA AI CADUTI PER LA LIBERTA. Caduti partigiani e civili nella guerra di liberazione 1943-1945, stato di conservazione: **buono**;

Via del Moro, lapide del 1952 realizzata da Leandro Ricci, che individua l'edificio in cui nacque Odoardo Giansanti (1832-1932) detto Pasqualon, poeta dialettale pesarese, stato di conservazione: **discreto**;

Porta Rimini, interno, lapide commemorativa degli eroi pesaresi del Risorgimento, stato di conservazione: **cattivo**;

Elenco Statue e busti

Orti Giuli via Belvedere

busto di Giulio Perticari (1779-1822), letterato e poeta, stato di conservazione da verificare: **cattivo**;

iscrizione del nobile Francesco Cassi (1778-1846), ottimo scrittore in prosa e in versi, stato di conservazione: **discreto**;

Palazzo delle Poste, piazza del Popolo, statue di Gioachino Rossini e Giulio Perticari: stato di conservazione **buono**;

Chiesa di Santa Maria della Scala, piazzale Doria, statua di Sant'Andrea, stato di conservazione da verificare: **cattivo**;

Centro Arti Visive Pescheria corso XI Settembre, mascheroni delle due fontane in facciata, stato di conservazione **buono**;

Piazzale della libertà leoni in pietra realizzati da Leandro Ricci, 1952, stato di conservazione **cattivo**;

Elenco Monumenti

Piazzale Collenuccio, monumento a Pandolfo Collenuccio (Pesaro, 1444-1504), filosofo, giurista, umanista, realizzato da Leandro Ricci (Pesaro 1891- 1967) 1923, stato di conservazione **discreto** ;

Via Cialdini, Monumento a Felice Cavallotti (1842-1898) garibaldino e deputato socialista, realizzato da Giuseppe Pinto, 1910, stato di conservazione **buono**;

Viale Don Minzoni, monumento a Terenzio Mamiani, politico, filosofo e scrittore, realizzato da Ettore Ferrari (1845-1929), 1896, stato di conservazione **cattivo**;

Largo Garibaldi Monumento a Garibaldi realizzato da Ettore Ximenes (1855-1926), 1891: stato di conservazione **buono**;

Viale del Risorgimento, Monumento alla Resistenza, realizzato da Nino Caruso (1928-2017), 1964: stato di conservazione **buono**;

Palazzo Olivieri, sede del Conservatorio Rossini, corte interna, monumento in bronzo di Gioachino Rossini, realizzato da Carlo Marochetti (1805-1867), 1864: stato di conservazione: **discreto**;

In ultimo è doveroso comunicare che l'elenco di cui sopra è stato redatto in modo agile e sintetico, omettendo volutamente tutta la parte di introduzione storico-critica dei beni in oggetto, ampiamente documentata nella sezione Cultura della rete civica. In ogni caso per chi volesse, si tratta di beni per cui è disponibile un'ampia bibliografia.

Il Vice Sindaco

Daniele Vimini

