

**PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2021 / 2022**  
**SCHEMA PROGETTO**

Area di interesse (barrare una sola casella)

<input type="checkbox"/> ambiente e sviluppo sostenibile	<input type="checkbox"/> promozione della salute
<input type="checkbox"/> intercultura	<input type="checkbox"/> legalità e cittadinanza
<input checked="" type="checkbox"/> linguaggi dell'arte e dello spettacolo	<input type="checkbox"/> pari opportunità
<input type="checkbox"/> luoghi dell'arte e della storia	<input type="checkbox"/> corpo, movimento e sport
<input type="checkbox"/> lettura e narrazione	<input type="checkbox"/> altro (specificare): _____

*Tutti i campi sono obbligatori, si prega di non modificare la formattazione della pagina La scheda progetto sintetica deve essere di una sola pagina, altre informazioni possono essere inserite nella parte "dettagliata" da pag.2*

<b>Titolo</b>	Land-art; tra arte e natura
<b>Soggetto proponente</b>	Fantasticarte
<b>Titolarità</b>	<input checked="" type="checkbox"/> privata <input type="checkbox"/> pubblica, specificare ente _____
<b>Referente e contatti</b> (tel e email)	Daniela Troni 3384059795 danielatroni72@gmail.com
<b>Destinatari:</b> barrare le caselle che interessano	<input checked="" type="checkbox"/> scuola dell'infanzia <input checked="" type="checkbox"/> scuola primaria <input type="checkbox"/> scuola secondaria di 1° grado <input type="checkbox"/> scuola secondaria di 2° grado
<b>Tempi e modalità di attuazione</b>	5 incontri di 2 ore ciascuno Tempistiche da definire in accordo con le insegnanti Da ottobre a giugno
<b>Breve descrizione del progetto</b> (max 500 caratteri)	Foglie, sassi, terra e colori che ci regala la natura...ecco cosa serve per creare delle meravigliose opere d'arte. La natura offre materie prime che possono diventare un "reperto" prezioso da scoprire e trasformare. I bambini diventeranno protagonisti del percorso, lavorando attivamente ad esperienze laboratoriali, sperimentando diverse tecniche espressive ed artistiche attraverso l'utilizzo di materiali naturali e di recupero. Realizzeremo installazioni, sculture, disegni, distruggendo o aggiungendo nuovi elementi al nostro percorso creativo, come testimonianza tangibile del nostro passaggio sul territorio.
<b>Costi a carico dei partecipanti</b>	30 euro a bambino

**PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2021 / 2022**  
**SCHEDA PROGETTO**

<b>Scadenza iscrizione</b> (per le scuole aderenti)	Senza scadenza
<b>Il progetto è già stato attuato nelle scuole di Pesaro?</b> (se sì, specificare anno scolastico e scuole aderenti)	no

**PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2021 / 2022**  
**SCHEDA PROGETTO**

**SCHEDA PROGETTO DETTAGLIATA**

**“LAND ART”**



*“seguo la natura senza poterla afferrare; questo fiume scende, risale, un giorno verde, poi giallo, oggi pomeriggio asciutto e domani sarà un torrente” (Claude Monet)*

Foglie, alberi, sassi, terra e i colori che ci regala la natura, ecco cosa serve per creare meravigliose opere di Land Art. Questa attività coinvolge l'immaginario infantile e la capacità del bambino di saper ricreare e reinventare la natura, perché se osserviamo bene la natura nasconde segreti e rivela meraviglie di rara bellezza.

Raccoglieremo, ordineremo, comporremo e trasformeremo, usando materiali naturali e lasceremo correre l'immaginazione!!

La terra verrà abbellita utilizzando i suoi stessi frutti.

Realizzeremo installazioni, sculture, disegni, distruggendo o aggiungendo nuovi elementi al nostro percorso creativo, come testimonianza tangibile del nostro passaggio sul territorio e ci lasceremo ispirare dai grandi artisti e dalla loro interpretazione del paesaggio e della natura.

I laboratori Fantasticarte hanno l'obiettivo di favorire l'espressione personale prescindendo dai canoni estetici degli adulti, avvicinando i più piccoli al concetto di “arte” in modo giocoso, attraverso l'utilizzo di materiali e tecniche a volte inusuali.

# PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2021 / 2022

## SCHEDA PROGETTO

### OBIETTIVI FORMATIVI

- Avvicinare i bambini ai molteplici linguaggi e temi della ricerca artistica moderna e contemporanea.
- Sviluppare lo spirito di osservazione per favorire il dialogo introspettivo.
- Stimolare il pensiero creativo e divergente attraverso l'osservazione della natura.
- Accrescere la capacità creativa e d'espressione utilizzando durante il laboratorio linguaggi verbali e non verbali.
- Incentivare la maturazione del gusto estetico.
- Sensibilizzare i bambini ed educarli al rispetto dell'ambiente.

### ARTICOLAZIONE E DURATA

Il progetto prevede incontri di 2 ore ciascuno, con le seguenti modalità:

- Breve parte teorica, attraverso la visione di opere d'arte (libri o immagini al computer).
- Riflessione sulle opere e breve discussione.
- laboratorio pittorico/creativo

### COSTI

Il costo per bambino è di euro 30,00 per l'intero ciclo (5 incontri)

### CONTATTI

Daniela Troni

Telefono: 338-4059795

Email: [danielatroni72@gmail.com](mailto:danielatroni72@gmail.com)

Visita la mia pagina Facebook Fantasticarte per visionare i miei laboratori.

P.IVA 03629311204

Possibilità di emettere fattura elettronica

**PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2021 / 2022**  
**SCHEDA PROGETTO**

**LA FILOSOFIA DI FANTASTICARTE**

Agli occhi dei bambini, pronti a stupirsi e a meravigliarsi della realtà che li circonda, la scoperta dei colori e la magia delle mescolanze rappresentano un evento incantevole.

La filosofia di Fantasticarte prevede una libertà di espressione dei bambini attraverso la quale possono fare emergere le proprie emozioni e sensibilità, lasciandosi ispirare liberamente alle opere dei grandi artisti che vengono mostrate.

La creatività è intesa nel pieno senso della parola ovvero “inventare con libera fantasia” rendendo il bambino il vero protagonista, usando e sperimentando nuove tecniche per avviare e scoprire il linguaggio visivo.

Macchie, schizzi? Perché no? La pittura gocciola? Tanto meglio!!!

Qualunque cosa accada sarà sicuramente un capolavoro!

L'energia collettiva e la dinamica di gruppo sono di per sé un risultato.

Ogni bambino, spinto dall'energia che si viene a formare, supera i propri limiti per realizzare cose nuove.

L'idea è di aprire uno spazio di libertà, lasciarsi portare dall'improvvisazione comune che autorizza anche l'incidente di percorso o l'eccesso.

Ogni volta, come per magia, i bambini si trasformano in artisti e insieme completano un'opera dalle forme insolite e dai mille colori, dove non conta il “fatto bene” o “il fatto male”, dove un'indicazione ignorata, un barattolo di pittura rovesciato, anche (soprattutto?) una macchia involontaria possono essere una gradita sorpresa.

Il mio compito sarà quello di condurre il “gioco”, incoraggiare, stimolare e impostare il ritmo, per realizzare un'opera comune condividendo un momento unico.