

**PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2019 / 2020**  
**SCHEDA PROGETTO**

**Area di interesse** (barrare una sola casella)

<input type="checkbox"/> ambiente e sviluppo sostenibile	X promozione della salute
<input type="checkbox"/> intercultura	<input type="checkbox"/> legalità e cittadinanza
<input type="checkbox"/> linguaggi dell' arte e dello spettacolo	<input type="checkbox"/> pari opportunità
X luoghi dell'arte e della storia	corpo, movimento e sport
<input type="checkbox"/> lettura e narrazione	X altro (specificare): _cittadinanza attiva

*Tutti i campi sono obbligatori , si prega di non modificare la formattazione della pagina*

<b>Titolo</b>	<b>Nomi case città .</b> <b>Walkscape. Alla scoperta delle origini della città di Pesaro</b>
<b>Soggetto proponente</b>	<b>Associazione culturale etra.entra nell'arte. Educazione museale</b> <b>In collaborazione con ittico artlab</b>
<b>Titolarità</b>	X privata <input type="checkbox"/> pubblica, specificare ente _____
<b>Referente e contatti</b> (tel e email)	<b>Antonella micaletti</b> <b>3498062441</b> <b>antonellamicaletti@gmail.com</b>
<b>Destinatari:</b> barrare le caselle che interessano	<input type="checkbox"/> scuola dell'infanzia X scuola primaria X scuola secondaria di 1° grado X scuola secondaria di 2° grado
<b>Tempi e modalità di attuazione</b>	1. Due ore di camminata per il centro storico Due ore di Possibile laboratorio presso ittico artlab
<b>Breve descrizione del progetto</b> (max 500 caratteri)	Ci sono luoghi nella città a volte neppure visibili che raccontano come Pesaro sia nata e come si sia evoluta: reperti, dipinti, materiali di costruzione, parti di monumenti. Il walkscape è una camminata che presenta particolari di palazzi, strade o monumenti scegliendo di non seguire un ordine cronologico ma quello fisico della camminata per tappe, per indurre a collezionare frammenti e costruire una storia sempre diversa, ma storicamente fondata sui documenti.
<b>Costi a carico dei partecipanti</b>	1. Walkscape 100 euro 2. Contattare Luana Colocci Ittico artlab
<b>Scadenza iscrizione</b> (per le scuole aderenti)	nessuna
<b>Il progetto è già stato attuato nelle scuole di Pesaro?</b> (se sì, specificare anno scolastico e scuole aderenti)	Sì 2018/19 - Scuola Pirandello, Chiara Lubich, Alberto Manzi

**PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2019 / 2020**  
**SCHEDA PROGETTO**

**SCHEDA PROGETTO DETTAGLIATA**

Il walkscape è una pratica di divulgazione del patrimonio culturale che permette di sviluppare competenze e spunti di diverso tipo:

1. Si cammina, si guarda, si attiva l'attenzione, ci si orienta, si prendono appunti
2. Si devono organizzare gli appunti, visto che la camminata non presenta oggetti in ordine cronologico. E' necessario dunque elaborare quanto appreso in modo da dare un ordine anche ricordando, rielaborando. Una pratica che risulta estremamente utile per lo studio e l'elaborazione di mappe.
3. Il walkscape permette uno studio non tradizionale, che non segue l'organizzazione dei capitoli, dei paragrafi, ma induce alla ricerca a partire da spunti appresi con l'esperienza. Lo studio diventa ricerca.

Molti bambini hanno rifatto a casa o a scuola il percorso Nomi case città seguendolo sul sito [www.almaloci.com](http://www.almaloci.com), coi genitori o con gli insegnanti, rielaborando quanto appreso.

4. Conoscere la città, le sue origini, le tracce che parlano del suo passato e del suo presente permette la formazione di una coscienza civica e di una più profonda partecipazione al bene pubblico.