

**PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2019 / 2020**  
**SCHEMA PROGETTO**

**Area di interesse** (barrare una sola casella)

<input type="checkbox"/> ambiente e sviluppo sostenibile	<input type="checkbox"/> promozione della salute
<input type="checkbox"/> intercultura	<input type="checkbox"/> legalità e cittadinanza
<input type="checkbox"/> linguaggi dell' arte e dello spettacolo	<input type="checkbox"/> pari opportunità
<input checked="" type="checkbox"/> luoghi dell'arte e della storia	<input type="checkbox"/> corpo, movimento e sport
<input type="checkbox"/> lettura e narrazione	<input type="checkbox"/> altro (specificare): _____

*Tutti i campi sono obbligatori , si prega di non modificare la formattazione della pagina*

<b>Titolo</b>	<b>siete tutti tesserati: te lo dice il mosaico</b>
<b>Soggetto proponente</b>	<b>Sistema Museo/Pesaro Musei</b>
<b>Titolarità</b>	<input type="checkbox"/> privata <input type="checkbox"/> pubblica, specificare ente _____
<b>Referente e contatti</b> (tel e email)	<b>Michela Gaudenzi 329.4644309</b>
<b>Destinatari:</b> barrare le caselle che interessano	<input type="checkbox"/> scuola dell'infanzia <input checked="" type="checkbox"/> scuola primaria <input checked="" type="checkbox"/> scuola secondaria di 1° grado <input checked="" type="checkbox"/> scuola secondaria di 2° grado
<b>Tempi e modalità di attuazione</b>	<b>h2,50</b>
<b>Breve descrizione del progetto</b> (max 500 caratteri)	Tappeti di tessere coprono la pavimentazione della domus. Sediamoci a terra e iniziamo l'esplorazione cercando di capire come 2000 anni fa era possibile arrivare a concepire una raffinatezza simile con tecniche tutt'altro che rudimentali. Tanti piccoli quadrati, le tessere, come oggi accade coi pixel, costruiscono motivi decorativi, ornamentali e figurativi nei più piccoli particolari. Spostandoci fino alla Cattedrale proviamo a vedere come questa tecnica si è evoluta nel tempo. <i>Un percorso "serio", ma non troppo, al termine del quale verrà riprodotta una decorazione musiva il cui soggetto... lo scegliete voi!</i>
<b>Costi a carico dei partecipanti</b>	<b>€ 6,00 (forfait sotto 20 partecipanti € 120,00)</b>
<b>Scadenza iscrizione</b> (per le scuole aderenti)	<b>//</b>
<b>Il progetto è già stato attuato nelle scuole di Pesaro?</b> (se sì, specificare anno scolastico e scuole aderenti)	Tutte le scuole di Pesaro e provincia

**PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2019 / 2020**  
**SCHEDA PROGETTO**

**SCHEDA PROGETTO DETTAGLIATA**

**Sistema Museo Servizi Educativi**

**Città:** Pesaro

**Sede di svolgimento:** Domus dell'Abbondanza

**Titolo:** *SIETE TUTTI TESSERATI: TE LO DICE IL MOSAICO*

**Tipologia:** *visita + laboratorio sul mosaico*

**Destinatari:** *Scuola primaria e secondaria*

**Durata:** *h2,50*

**Costo:** *€ 6,00 (forfait sotto 20 partecipanti € 120,00)*

**Area tematica:** archeologia, mosaico

**Descrizione sintetica:**

Tappeti di tessere coprono la pavimentazione della domus.

Sediamoci a terra e iniziamo l'esplorazione cercando di capire come 2000 anni fa era possibile arrivare a concepire una raffinatezza simile con tecniche tutt'altro che rudimentali. Tanti piccoli quadrati, le tessere, come oggi accade coi pixel, costruiscono motivi decorativi, ornamentali e figurativi nei più piccoli particolari. Spostandoci fino alla Cattedrale proviamo a vedere come questa tecnica si è evoluta nel tempo.

Un percorso "serio", ma non troppo, al termine del quale verrà riprodotta una decorazione musiva il cui soggetto... lo scegliete voi!

---

**Staff di progetto:**

Progettazione: Michela Gaudenzi

Staff operativo: Michela Gaudenzi Federico Rodegher Agnese Andreoli

Soggetti esterni coinvolti (*eventuali partner operativi e/o istituzionali*): Nessuno

**Obiettivi**

*Alla scoperta della domus dell'Abbondanza e nello specifico della tecnica del mosaico*

**Descrizione del progetto:**

*uno degli aspetti più affascinanti della Domus è osservare da vicino il mosaico. Dopo una visita ci si sofferma sulla tecnica antica per poi riprodurla in laboratorio*

**Fasi del progetto:**

*visita in domus, passaggio al duomo (con i suoi mosaici) e laboratorio di mosaico*

**Strumenti e materiali adottati:**

malte e tessere per mosaico

**Eventuali risorse finanziarie** (*aggiuntive o sostitutive alle quote di adesione*):

**Data:** 26/06/2019

**Responsabile di area:** Luca Montini

**Referente del progetto:** Michela Gaudenzi