

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2018 / 2019
SCHEMA PROGETTO

Area di interesse (barrare una sola casella)

<input type="checkbox"/> ambiente e sviluppo sostenibile	<input type="checkbox"/> promozione della salute
<input type="checkbox"/> intercultura	<input type="checkbox"/> legalità e cittadinanza
<input type="checkbox"/> linguaggi dell' arte e dello spettacolo	<input type="checkbox"/> pari opportunità
<input checked="" type="checkbox"/> luoghi dell'arte e della storia	<input type="checkbox"/> corpo, movimento e sport
<input type="checkbox"/> lettura e narrazione	<input type="checkbox"/> altro (specificare): _____

Tutti i campi sono obbligatori , si prega di non modificare la formattazione della pagina

Titolo	IL GIOCO SENZA QUINTA: I BAMBINI E IL TEATRO
Soggetto proponente	SOCIETA' COOPERATIVA SISTEMA MUSEO
Titolarità	<input type="checkbox"/> privata <input type="checkbox"/> pubblica, specificare ente _____
Referente e contatti (tel e email)	Michela Gaudenzi 3294644309 gaudenzi@sistemamuseo.it
Destinatari: barrare le caselle che interessano	<input type="checkbox"/> scuola dell'infanzia <input checked="" type="checkbox"/> scuola primaria <input checked="" type="checkbox"/> scuola secondaria di 1° grado <input type="checkbox"/> scuola secondaria di 2° grado
Tempi e modalità di attuazione	h 2,50 Esplorazione ed esperienze laboratoriali
Breve descrizione del progetto (max 500 caratteri)	Un tuffo nella magia del teatro d'opera per scoprire, con giochi, musica e indizi tutte le figure che si muovono sul palco ma anche dietro le quinte. Quindi non solo interpreti ma anche falegnami, sarti, scenografi... In laboratorio, poi, ognuno costruirà il proprio teatrino portatile.
Costi a carico dei partecipanti	€ 5,00 (forfait sotto 20 partecipanti € 100,00)
Scadenza iscrizione (per le scuole aderenti)	
Il progetto è già stato attuato nelle scuole di Pesaro? (se sì, specificare anno scolastico e scuole aderenti)	

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2018 / 2019
SCHEDA PROGETTO

SCHEDA PROGETTO DETTAGLIATA

Le suggestioni delle collezioni di Casa Rossini ci fanno fare un tuffo nella magia senza fine del teatro, in particolare del teatro d'opera, svelandoci attraverso prove ed espedienti ludici, l'ascolto di brani musicali e la ricerca di indizi, tutti i meccanismi e soprattutto le figure che da sempre si muovono sul palco e dietro le quinte. Non solo grandi interpreti, musicisti e compositori quindi, ma anche scenografi, falegnami, suggeritori, sarti,... tutti coloro che con il loro prezioso lavoro sommerso rinnovano ogni volta un incanto senza tempo.

In laboratorio, prima di entrare in scena, non rimarrà che costruire il proprio teatrino portatile.

(Sede: CASA ROSSINI)