

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2018 / 2019
SCHEMA PROGETTO

Area di interesse (barrare una sola casella)

<input type="checkbox"/> ambiente e sviluppo sostenibile	<input type="checkbox"/> promozione della salute
<input type="checkbox"/> intercultura	<input type="checkbox"/> legalità e cittadinanza
<input type="checkbox"/> linguaggi dell' arte e dello spettacolo	<input type="checkbox"/> pari opportunità
<input checked="" type="checkbox"/> luoghi dell'arte e della storia	<input type="checkbox"/> corpo, movimento e sport
<input type="checkbox"/> lettura e narrazione	<input type="checkbox"/> altro (specificare): _____

Tutti i campi sono obbligatori , si prega di non modificare la formattazione della pagina

Titolo	STORIA TRA LE DITA
Soggetto proponente	SOCIETA' COOPERATIVA SISTEMA MUSEO
Titolarità	<input type="checkbox"/> privata <input type="checkbox"/> pubblica, specificare ente _____
Referente e contatti (tel e email)	Michela Gaudenzi 3294644309 gaudenzi@sistemamuseo.it
Destinatari: barrare le caselle che interessano	<input checked="" type="checkbox"/> scuola dell'infanzia <input checked="" type="checkbox"/> scuola primaria <input type="checkbox"/> scuola secondaria di 1° grado <input type="checkbox"/> scuola secondaria di 2° grado
Tempi e modalità di attuazione	h 2,50 Attività esperienziale, teatralizzata e laboratorio
Breve descrizione del progetto (max 500 caratteri)	L'esplorazione delle emozioni umane attraverso i gesti e le pose Che troviamo all'interno delle opere condurranno i bambini in un laboratorio in cui le mani diventano opera d'arte.
Costi a carico dei partecipanti	€ 5,00 (forfait sotto 20 partecipanti € 100,00)
Scadenza iscrizione (per le scuole aderenti)	
Il progetto è già stato attuato nelle scuole di Pesaro? (se sì, specificare anno scolastico e scuole aderenti)	

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2018 / 2019
SCHEDA PROGETTO

SCHEDA PROGETTO DETTAGLIATA

Le nostre mani esclamano, piangono, esultano, si arrabbiano, consolano... ce lo ricordano i protagonisti dei dipinti con le pose e gesti così espressivi da arrivarci dritti al cuore. Saranno proprio loro a guidarci alla scoperta di noi stessi e degli altri in un vero e proprio turbine di emozioni: gioia, calma, tristezza, paura e rabbia.

In laboratorio le nostre mani salgono alla ribalta per diventare vere opere d'arte e narrare, in una composizione collettiva, i colori che ci portiamo dentro.

(Sede: MUSEO CIVICO PALAZZO MALATESTIANO)