

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2018 / 2019
SCHEDA PROGETTO

Area di interesse (barrare una sola casella)

<input type="checkbox"/> ambiente e sviluppo sostenibile	<input type="checkbox"/> promozione della salute
<input type="checkbox"/> intercultura	<input type="checkbox"/> legalità e cittadinanza
<input type="checkbox"/> linguaggi dell' arte e dello spettacolo	<input type="checkbox"/> pari opportunità
<input checked="" type="checkbox"/> luoghi dell'arte e della storia	<input type="checkbox"/> corpo, movimento e sport
<input type="checkbox"/> lettura e narrazione	<input type="checkbox"/> altro (specificare): _____

Tutti i campi sono obbligatori , si prega di non modificare la formattazione della pagina

Titolo	LE CERAMICHE... CHE "BELLE"!
Soggetto proponente	SOCIETA' COOPERATIVA SISTEMA MUSEO
Titolarità	<input type="checkbox"/> privata <input type="checkbox"/> pubblica, specificare ente _____
Referente e contatti (tel e email)	Michela Gaudenzi 3294644309 gaudenzi@sistemamuseo.it
Destinatari: barrare le caselle che interessano	<input type="checkbox"/> scuola dell'infanzia <input checked="" type="checkbox"/> scuola primaria <input checked="" type="checkbox"/> scuola secondaria di 1° grado <input checked="" type="checkbox"/> scuola secondaria di 2° grado
Tempi e modalità di attuazione	h 2,50 Esplorazione e approfondimenti esperienziali
Breve descrizione del progetto (max 500 caratteri)	Un percorso cronologico, dal Rinascimento al 1700, per esplorare una delle forme artistiche più importanti del panorama pesarese: le ceramiche.
Costi a carico dei partecipanti	€ 4,00 (forfait sotto 20 partecipanti € 80,00)
Scadenza iscrizione (per le scuole aderenti)	
Il progetto è già stato attuato nelle scuole di Pesaro? (se sì, specificare anno scolastico e scuole aderenti)	

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2018 / 2019
SCHEDA PROGETTO

SCHEDA PROGETTO DETTAGLIATA

Partiamo dalla Domus dell'Abbondanza e, attraverso un percorso cronologico, scopriamo l'infinito incanto del Rinascimento che si manifesta in una delle più ricche e prestigiose raccolte dei Musei Civici: la produzione ceramica cinquecentesca.

Estremamente varia sotto il profilo morfologico e decorativo, la collezione ci regala un vero e proprio viaggio nel tempo, toccando ogni tipologia di reperti, dai preziosi doni diplomatici ai raffinati pegni d'amore!

Per poi passare al 1700... ah, la Rosa di Pesaro che fascino!

Un necessario percorso per dare lustro a un'arte che è caposaldo della cultura pesarese.

(Sede: MUSEI CIVICI PALAZZO MOSCA, DOMUS)