

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2018 / 2019
SCHEMA PROGETTO

Area di interesse (barrare una sola casella)

<input type="checkbox"/> ambiente e sviluppo sostenibile	<input type="checkbox"/> promozione della salute
<input type="checkbox"/> intercultura	<input type="checkbox"/> legalità e cittadinanza
<input type="checkbox"/> linguaggi dell' arte e dello spettacolo	<input type="checkbox"/> pari opportunità
<input checked="" type="checkbox"/> luoghi dell'arte e della storia	<input type="checkbox"/> corpo, movimento e sport
<input type="checkbox"/> lettura e narrazione	<input type="checkbox"/> altro (specificare): _____

Tutti i campi sono obbligatori , si prega di non modificare la formattazione della pagina

Titolo	DANZANDO PER LE STRADE DEL MONDO
Soggetto proponente	SOCIETA' COOPERATIVA SISTEMA MUSEO
Titolarità	<input type="checkbox"/> privata <input type="checkbox"/> pubblica, specificare ente _____
Referente e contatti (tel e email)	Michela Gaudenzi 3294644309 gaudenzi@sistemamuseo.it
Destinatari: barrare le caselle che interessano	<input type="checkbox"/> scuola dell'infanzia <input checked="" type="checkbox"/> scuola primaria <input checked="" type="checkbox"/> scuola secondaria di 1° grado <input type="checkbox"/> scuola secondaria di 2° grado
Tempi e modalità di attuazione	h 2,50 Esplorazione e laboratorio
Breve descrizione del progetto (max 500 caratteri)	L'esperienza fisica della danza fa da filo conduttore per comprendere la cultura ebraica che ne fa grande uso in qualità di strumento di comunicazione e condivisione ma anche veicolo di tradizione e memoria. Dalla Sinagoga si parte danzando per un viaggio nelle strade del mondo.
Costi a carico dei partecipanti	€ 5,00 (forfait sotto 20 partecipanti € 100,00)
Scadenza iscrizione (per le scuole aderenti)	
Il progetto è già stato attuato nelle scuole di Pesaro? (se sì, specificare anno scolastico e scuole aderenti)	

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2018 / 2019
SCHEDA PROGETTO

SCHEDA PROGETTO DETTAGLIATA

Non c'è momento della vita della comunità ebraica che non sia accompagnato da musica e danza: insostituibile strumento di comunicazione e preghiera, luogo di incontro e di condivisione, espressione del sentire comune, deposito della tradizione e della memoria, sono innumerevoli i significati e i valori sottesi alla pratica coreutica. Gesti e passi conservano il ricordo degli eventi che hanno segnato la storia ebraica, musiche festose o malinconiche ci portano in luoghi lontani, dalla Spagna ai Paesi dell'Europa dell'Est, sonorità e suoni impreveduti rinsaldano legami antichi.

Partendo dalla sinagoga di Pesaro ci perderemo per le strade del mondo, abbandonandoci alla più avvincente e universale delle forme espressive, la danza.

(Sede: SINAGOGA)