

**PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2018 / 2019**  
**SCHEMA PROGETTO**

**Area di interesse** (barrare una sola casella)

<input checked="" type="checkbox"/> ambiente e sviluppo sostenibile	<input type="checkbox"/> promozione della salute
<input type="checkbox"/> intercultura	<input type="checkbox"/> legalità e cittadinanza
<input type="checkbox"/> linguaggi dell' arte e dello spettacolo	<input type="checkbox"/> pari opportunità
<input type="checkbox"/> luoghi dell'arte e della storia	<input type="checkbox"/> corpo, movimento e sport
<input type="checkbox"/> lettura e narrazione	<input type="checkbox"/> altro (specificare): _____

*Tutti i campi sono obbligatori , si prega di non modificare la formattazione della pagina*

<b>Titolo</b>	<b>Punto, filo e superficie</b>
<b>Soggetto proponente</b>	<b>Ludoteca riu</b>
<b>Titolarità</b>	<input type="checkbox"/> privata <input checked="" type="checkbox"/> pubblica, specificare ente Regione Marche e Comune di Pesaro
<b>Referente e contatti</b> (tel e email)	<b>0721/53704 Riù sede</b> <b>333/4824225 referente Pirazzoli Stefano</b> <a href="mailto:ludotecariu@labirinto.coop">ludotecariu@labirinto.coop</a> <a href="mailto:ludorecariu@comune.pesaro.pu.it">ludorecariu@comune.pesaro.pu.it</a>
<b>Destinatari:</b> barrare le caselle che interessano	scuola primaria riservato classi TERZE, QUARTE e QUINTE della scuola primaria
<b>Tempi e modalità di attuazione</b>	1 incontro a scuola della durata di due ore circa il primo, e di un ora circa il secondo.
<b>Breve descrizione del progetto</b> (max 500 caratteri)	I bambini e le bambine sono invitati a realizzare una composizione servendosi soltanto di un filo nero, su di uno sfondo bianco. Al termine della sperimentazione verrà chiesto loro di realizzare una fotografia dell'elaborato che viene restituita alla classe nel secondo incontro.  Il progetto è così strutturato, al fine di evitare l'utilizzo di colle e la compromissione dei materiali utilizzati, che una volta assemblati non sarebbero più differenziabili.
<b>Costi a carico dei partecipanti</b>	Nessun costo
<b>Scadenza iscrizione</b> (per le scuole aderenti)	31 -10- 2018
<b>Il progetto è già stato attuato nelle scuole di Pesaro?</b> (se sì, specificare anno scolastico e scuole aderenti)	no

**PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2018 / 2019**  
**SCHEDA PROGETTO**

**SCHEDA PROGETTO DETTAGLIATA**

**Prima Proposta**

**Titolo: “punto, filo e superficie”**

**Progetto:** il laboratorio propone lo studio e la sperimentazione di uno spazio compositivo bianco attraverso la manipolazione e la giustapposizione di un filo nero, che viene utilizzato come “tratto grafico”

Dopo un'introduzione documentata ed ispirata dalle espressioni compatibili al progetto, che si possono ritrovare nell'arte contemporanea, i bambini e le bambine sono muniti di filo nero e fondo bianco e invitati a cercare di realizzare una composizione servendosi del filo, senza interromperne la continuità.

Alla fine della fase sperimentale, dovranno realizzare la composizione che sarà “fissata” attraverso l'uso della fotografia e restituita in forma di mostra digitale alle classi, nel secondo incontro.

**Obbiettivi**

- Approfondire temi legati all'espressività
- Lavorare servendosi dei limiti imposti dalla semplicità dei materiali
  
- Approfondire aspetti relativi alla conoscenza dell'arte
  
- Disincentivare l'utilizzo di collanti e assemblanti indifferenziabili, favorendo la sensibilizzazione ai temi ambientali.

**Tempi e modalità:**

2 incontri a scuola della durata di 3 ore complessive circa.

**1 incontro :** introduzione documentata ai temi di riù, introduzione specifica ai temi proposti.

Distribuzione supporti, fase laboratoriale e “fissaggio” fotografico

**2 incontro :** condivisione della mostra digitale, riflessioni e saluti

**Destinatari:** tutte le classi della scuola primaria e secondaria di primo grado.