

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2020 / 2021
SCHEMA PROGETTO

Area di interesse (barrare una sola casella)

<input type="checkbox"/> ambiente e sviluppo sostenibile	<input type="checkbox"/> promozione della salute
<input checked="" type="checkbox"/> intercultura	<input type="checkbox"/> legalità e cittadinanza
<input type="checkbox"/> linguaggi dell'arte e dello spettacolo	<input type="checkbox"/> pari opportunità
<input type="checkbox"/> luoghi dell'arte e della storia	<input type="checkbox"/> corpo, movimento e sport
<input type="checkbox"/> lettura e narrazione	<input type="checkbox"/> altro (specificare): _____

Tutti i campi sono obbligatori, si prega di non modificare la formattazione della pagina

Titolo	Intercultura e comunicazione interculturale
Soggetto proponente	Avv. José Luis Niveló Neira
Titolarità	<input checked="" type="checkbox"/> privato <input type="checkbox"/> pubblica, specificare ente _____
Referente e contatti (tel e email)	3703209564 jniveleineira@gmail.com
Destinatari:	<input type="checkbox"/> scuola dell'infanzia <input type="checkbox"/> scuola primaria <input checked="" type="checkbox"/> scuola secondaria di 1° grado <input checked="" type="checkbox"/> scuola secondaria di 2° grado
Tempi e modalità di attuazione	Otto incontri
Breve descrizione del progetto (max 500 caratteri)	<p>Il progetto, attraverso differenti attività di gruppo, cerca di proporre e fornire ai ragazzi gli strumenti necessari per far fronte in maniera costruttiva alle possibili situazioni di conflittualità interculturale.</p> <p>La finalità di questa proposta è quella di sensibilizzare/coscientizzare i partecipanti in modo che possano superare visioni stereotipate e pregiudizi verso le diverse culture, sviluppando delle competenze in comunicazione interculturale e facilitando il loro rapporto verso la diversità socioculturale e le popolazioni migranti.</p> <p>Il progetto ha un contenuto teorico-pratico, si svolge in lingua italiana e spagnola.</p>
Costi a carico dei partecipanti	€20,00
Scadenza iscrizione (per le scuole aderenti)	
Il progetto è già stato attuato nelle scuole di Pesaro? (se sì, specificare anno scolastico e scuole aderenti)	No

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2020 / 2021

SCHEDA PROGETTO

SCHEDA PROGETTO DETTAGLIATA

Motivazione

In un mondo globalizzato come il nostro, dove ogni giorno si convive e ci si confronta con persone d'identità etniche, sociali, culturali e religiose diverse dalla nostra, possono presentarsi delle serie difficoltà di convivenza e comprensione.

La paura verso il diverso, la disconoscenza delle culture a noi lontane, l'erronea concezione della migrazione vista come un peso e non come una grande risorsa, i media come strumento di distorsione della reale visione del fenomeno migratorio, fanno che le persone abbiano difficoltà a comunicare liberamente e senza pregiudizi.

Le istituzioni educative sono alcuni degli spazi dove quotidianamente nascono situazioni caratterizzate da questo incontro/confronto culturale, ma sono anche l'occasione migliore per far comprendere ai ragazzi l'importanza e la ricchezza di un mondo interculturale che getta le proprie basi sulla convivenza pacifica e rispettosa dell'altro.

Per fare fronte a queste limitazioni comunicazionali è fondamentale offrire delle proposte interculturali che permettano agli attori d'interagire e comunicare fra di loro in un contesto di rispetto, facilitando la coesistenza delle diverse culture e le dinamiche di crescita personale.

Obiettivi:

Il progetto cerca di sminuire i livelli conflittuali che si presentano quotidianamente in un mondo ogni giorno più cosmopolita, fornire gli strumenti basilari per facilitare il dialogo interculturale, e porre le basi di una coscienza globale della propria individualità, ovvero, percepirsi come parte integrante di un mondo dove la diversità è la regola.

L'intenzione è quella di sensibilizzare/coscientizzare i ragazzi in modo che possano superare visioni stereotipate e anche pregiudizi verso le diverse culture, sviluppando delle competenze in comunicazione interculturale facilitando il loro rapporto verso la diversità e la popolazione migrante in particolare. Promuovere la convivenza nella diversità e l'idea di un mondo più inclusivo

Il programma prevede integrare concetti basilari su: interculturalità, comunicazione interculturale, stereotipi – pregiudizi - discriminazione e mobilità umana.

Strumenti e modalità organizzative del progetto:

Il progetto si svolgerà attraverso sette incontri di circa un'ora con gli studenti ed un ultimo incontro aperto ai genitori in cui si presenteranno gli interventi ed iniziative nate durante il corso e le conclusioni raggiunte.

Si seguirà una metodologia interattiva, narrativo-esperienziale ed espressiva. Gli alunni potranno ricreare situazioni della vita quotidiana ed attraverso i nuovi contenuti teorici acquisiti potranno riflettere ed interagire con una nuova flessibilità con le diverse culture.

Durante gli incontri si potranno alternare momenti condotti in lingua spagnola, in modo da rafforzare le competenze acquisite dagli studenti rispetto questa lingua e cultura.

Lavoro di classe:

Il contenuto teorico sarà presentato alla classe intera nella prima parte di ogni lezione utilizzando del materiale fornito e consigliato dalla IOM e dagli organismi del sistema ONU relazionati con l'interculturalità e la mobilità umana.

Materiale utilizzato: Aula e spazio esterno dell'istituzione scolastica, lavagna, computer portatile, video-proiettore, immagini e video approvati dall'ente contrattante, materiale didattico per il lavoro individuale.

Lavoro di gruppo:

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2020 / 2021
SCHEMA PROGETTO

Gli studenti saranno divisi in gruppi di massimo di 7 persone e coinvolti in diverse attività che gli permettano di esprimere le loro impressioni e i loro vissuti, di capire i loro diversi punti di vista.

Materiale utilizzato: Aula e spazio esterno scolastico, lavagne a fogli mobili, pennarelli, fogli bianchi A4, scotch adesivo, fotocopie con informazioni su cui lavorare, proiettore video, possibile partecipazione di persone migranti.

MATRICE DI LAVORO:

GIO RNO	ARGOMENTO CONCETTUALE	METODO DI LAVORO GRUPPALE	TEMPO	ATTORI	RISULTATI PREVISTI
1.	Cultura Diversità Culturale	<i>Giostra</i> ogni gruppo avrà un tema specifico a trattare, ogni certo tempo i partecipanti dovranno spostarsi negli altri gruppi in modo da poter analizzare tutti i temi proposti	1 ora	Studenti	<ol style="list-style-type: none"> Lo studente sarà in grado di riconoscere e rispettare la diversità. Promuovere relazioni di rispetto, d'uguaglianza e di mutuo interscambio.
2.	Comunicazione interculturale	<i>Shock Culturale</i> , si chiede ai partecipanti raccontare, nel dettaglio, una esperienza dove si sono sentiti colpiti rispetto a un'altra cultura, poi si scelgono due delle storie raccontate e si discute all'interno dei gruppi.	1 ora	Studenti	<ol style="list-style-type: none"> Stimolare l'utilizzo dei nuovi strumenti proposti per comunicare ed affrontare situazioni potenzialmente conflittuali. Sviluppare nuove competenze di comunicazione tra soggetti di culture diverse.
3.	Stereotipi – pregiudizi e discriminazione	<i>Controllo di miti</i> : in una scheda con i diversi miti e pregiudizi sui migranti, i gruppi dovranno ideare proposte ed argomenti che permettano smascherare questi miti e superare i pregiudizi.	1 ora	Studenti	<ol style="list-style-type: none"> Chiarire i concetti di stereotipo, pregiudizio e discriminazione. Sensibilizzare e rendere consapevoli gli studenti sulla facilità con cui possono crearsi degli stereotipi e pregiudizi e la difficoltà nel superarli. Fornire agli studenti gli strumenti necessari al fine di riconoscere comportamenti scorretti che non contribuiscono ad un'adeguata comunicazione e ad una pacifica convivenza interculturale.
4.	Cos'è la Mobilità	<i>Storia migratoria familiare</i> , si propone ai ragazzi di riflettere	1 ora	Studenti	<ol style="list-style-type: none"> Acquisire la consapevolezza che la mobilità umana è

PROGETTI EDUCATIVI A.S. 2020 / 2021
SCHEDA PROGETTO

	Umana?	sulle proprie storie migratorie, o delle persone a loro vicine.			parte integrante della vita delle persone. 2. Capire che lo spostamento delle persone non solo si riferisce ad attraversare frontiere internazionali.
5	La migrazione è un problema o una risorsa?	<i>World coffe</i> , i ragazzi si riuniscono intorno ad un tavolo ricreando un incontro in un bar-caffè. Dopo un lasso di tempo prestabilito, gli si chiederà di cambiare di posto andando in un altro tavolo, in questo modo dovranno confrontarsi e scambiare le proprie idee con un altro gruppo di persone.	1 ora	studenti	1. Questo esercizio vuole permettere ai ragazzi di parlare delle proprie esperienze e pensieri, identificando assieme al formatore i possibili ostacoli che possono incontrare durante la comunicazione.
6.	a. Sviluppando i miei propri strumenti	<i>Presentazione interattiva e discussione su situazioni ipotetiche.</i>	1 ora	studenti	1. Gli studenti amplieranno i loro concetti, aiutandoli a superare i propri pregiudizi rispetto la migrazione.
7.	b. Sviluppando i miei propri strumenti	<i>Proposte di Prodotti di comunicazione</i>	1 ora	Studenti	1. All'interno delle loro discussioni saranno in grado d'ideare possibili soluzioni ai problemi di comunicazione interculturale e verso le culture diverse. 2. Valutazione delle nuove competenze acquisite dai partecipanti.
8.	Incontro di chiusura	Presentazione da parte dei partecipanti delle proprie proposte comunicazionali	1 ora	Studenti, genitori, persone interessate.	1. Presentare alla società i risultati del percorso e le proposte di nuove forme di comunicazione elaborate dai ragazzi.

Elaborato: José Luis Niveló Neira